



**Мининский
университет**

Нижегородский государственный
педагогический университет
имени Козьмы Минина

МОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СТАРТАП

Сборник статей по материалам
VI Всероссийской научно-практической конференции (28
марта 2019 г.)

Нижний Новгород
2019

УДК 37.01(082)

ББК 74.480.1

М 74

Редакционная коллегия: Г.А. Парфимова, М.А. Картавских, И.В. Прохорова, Г.С. Катеринцова,
О.В. Голубева, М.А. Веласкина

Рецензенты:

доктор педагогических наук, профессор И.М. Швец

доктор педагогических наук, доцент К.Д. Дятлова

Мой профессиональный стартап: сборник статей по материалам М 74 VI
Всероссийской студенческой научно-практической конференции. Н.
Новгород: Мининский университет, 2019. 302 с. ISBN 978-5-85219-641-5

В сборник включены материалы VI Всероссийской студенческой научнопрактической
конференции по итогам учебной и производственной практики. Широко представлен опыт
Мининского университета и вузов Российской Федерации, результаты индивидуальной и
командной научно-практической деятельности обучающихся.

УДК 37.01(082)

ББК 74.480.1

ISBN 978-5-85219-641-5

© Мининский университет, 2019

ственной компетентности будущих педагогов посредством проектной деятельности, осуществление мониторинга сформированности компонентов полихудожественной компетентности.

Представленная программа опытно-экспериментального исследования позволит обеспечить эффективное решение исследовательских задач по формированию полихудожественной компетентности будущих педагогов в контексте профессиональной подготовки в вузе.

Список литературы:

1. Биряева А.Г. Критериально-уровневая характеристика сформированности полихудожественной компетентности будущих педагогов / А. Г. Биряева, С. Н. Горшенина // Проблемы образования в условиях инновационного развития: сборник научных статей по материалам Всероссийского педагогического форума: электронный ресурс / отв. ред. Ж.А. Каско. – Саранск, 2018. – С. 12–16.
2. Биряева А.Г. Полихудожественная компетентность будущего учителя: сущность и структура / А. Г. Биряева // Практико-ориентированная подготовка будущего учителя [Электронный ресурс]: сборник научных статей по материалам Международной научнопрактической конференции «Практико-ориентированная подготовка будущего учителя» (г. Саранск, 28–29 марта 2018 г.) / редкол.: Т. И. Шукшина (председатель), П. В. Замкин (отв. ред.) [и др.]; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2018. – 1 электрон. опт. диск (CD-R)
3. Ермоленко, Г. Ю. Педагогические условия формирования полихудожественной компетентности будущих учителей искусства / Г.Ю. Ермоленко // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. – 2008. – № 9. – С. 157–160.
4. Отяковская Э.Г. Полихудожественная компетентность педагога-музыканта / Э.Г. Отяковская // Школа педагога. – 2009. – № 10. – С. 39–41.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ LEGO-ТЕХНОЛОГИЙ В ДОО

Дудкина И.В.,

*Научный руководитель: к.п.н., доц. Боронилова И.Г.,
Башкирский государственный педагогический университет им.М.Акмиллы*

Аннотация: Использование LEGO- технологий в ДОО по замыслу обладает большими возможностями для развёртывания творчества детей, для проявления их самостоятельности: они сами решают, что и как они будут конструировать. Но создание замысла будущей конструкции и его осуществление – достаточно трудная задача. Замыслы детей неустойчивы и часто меняются в процессе деятельности.

Ключевые слова: робототехника, конструирование, инновационные технологии, lego, дети дошкольного возраста, техническая сфера, творчество, программирование.

Abstract: Use of LEGO - technologies in DОО as envisioned has great opportunities for expansion of creativity of children, for manifestation of their independence: they solve as as they will design. But creation of a plan of future design and its implementation – rather difficult task. Plans of children are unstable and often change in the course of activity.

Keywords: robotics, designing, innovative technologies, lego, children of preschool age, technical sphere, creativity, programming.

В век инновационных технологий конструкторы LEGO – это не просто игрушка, а развивающее пособие, из которого можно собрать всё, начиная от стула в офисе папы до самостоятельно программируемого нано робота.

Теоретический анализ психолого-педагогических исследований (Л.С. Выготского, А.В. Запорожца, Л.А Венгер, Н.Н. Поддьякова, Л.А. Парамоновой и др.) показывают, что наиболее эффективным способом развития склонности у детей к техническому творчеству, зарождения творческой личности в технической сфере является практическое изучение. Что позволяет сделать вывод о том,

что проектирование и изготовление объектов техни-
ники, самостоятельное создание детьми технических
объектов, обладающих признаками полезности или
субъективной новизны, развитие которых происхо-
дит в процессе специально организованного обучения спо-
собствует техническим склонностям у детей дошкольного возраста. Высо-
кую востребованностью в дошкольных образовательных
организациях при организации работы с детьми по развитию техническx способ-
ностей на современном этапе – приобретает такой
вид продуктивной деятельности, как LEGO-конструирование [3].
LEGO – одна из наиболее известных педагогиче-
ских систем, использующая
трёхмерные модели реального мира и пред-
метно-игровую среду обучения и развития ребёнка.

Данной проблеме посвящали свои научные труды Д. Абдурасулов (1974),
Б.И. Пинский (1962), Е.А. Стребелева (1982, 1992), В.Т. Хохрина (1971), В.А. Шин-
каренко (1983) и др. Необходимо отметить, что в отечественной психологической
литературе рассматривались преимущественно отдельные стороны конструктив-
ной деятельности в рамках игровой, учебной или трудовой деятельности.

В ходе образовательной деятельности дети
становятся строителями, архитекторами и
творцами, играя, они придумывают и воплощают в жизнь
свои идеи. Начиная с простых фигур, ребёнок
продвигается всё дальше и дальше, а видя свои
успехи, он становится более уверенным в себе
и переходит к следующему, более сложному этапу
обучения. Это способствует проявлению инициативы и
самостоятельности, ведет к познавательным действиям, что
является приоритетным в свете реализации ФГОС ДО

и полностью соответствует задачам развивающего
обучения. Также способствует развитию внимания,
памяти, мышления, воображения, коммуникативных
навыков, умение общаться со сверстниками, обогаще-
нию словарного запаса, формированию связной
речи [4].

В процессе освоения LEGO-конструирования, которое
объединяет в себе элементы
игры и экспериментирования, дети дошкольного
возраста познают основы современной робото-
техники. LEGO-конструирование с основами робототехники
чаще всего применяется в таких образовательных областях как
: «Познавательное развитие» и «Художественноэстетическое
развитие». Это дает возможность построения образова-
тельного процесса в ДОО на основе принципа интеграции
образовательных областей и позволяет решать такие задачи как:

- способствовать развитию у детей сен-
сорных представлений, поскольку
используются детали разной формы, окрашенные в
основные цвета;
- развивать и совершенствовать высшие
психические функции (памяти, внимания,
мышления, делается упор на развитие таких
мыслительных процессов, как: анализ, синтез,
классификация, обобщение);
- выступать средством для интеллектуаль-
ного развития дошкольников, обеспечивающих

интеграцию образовательных областей (речевое, познавательное и социально-коммуникативное развитие);

- сочетать образование, воспитание и развитие дошкольников в режиме игры (учиться и обучаться в игре);
- формировать познавательную активность, способствовать воспитанию социальноактивной личности;
- объединять игру с исследовательской и экспериментальной деятельностью,

предоставлять ребенку возможность экспериментировать и соиздать свой собственный мир, проявлять инициативу и самостоятельность.

- сплочать детский коллектив, формировать чувства симпатии друг к другу, т.к. дети учатся совместно решать задачи, распределять роли, объяснять друг другу важность данного конструктивного решения.

LEGO-конструирование – это создание различных предметов из стандартных наборов элементов. В сравнении с компьютерными играми, оно имеет отличительные особенности: быстрая смена сюжета, конструктором LEGO дети играют в том темпе, который им удобен, придумывают новые сюжеты вновь и вновь, собирая другие модели. Благодаря разнообразию конструкторов LEGO

позволяет заниматься с воспитанниками разного возраста. В комплекты наборов входят детали разного размера, формы и цвета, люди разных профессий и наций, животные (домашние, дикие, жаркий стран и т.д.), транспорт, различные механизмы и конструкции [2].

Образовательные программы дошкольного образования ориентированы на разностороннее развитие ребенка дошкольного возраста с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей. А также на достижение детьми того уровня развития, которое необходимо для успешного освоения образовательных программ, на основе индивидуального подхода [5].

Основными задачами робототехники являются:

- сохранение индивидуальности ребенка;
- развитие творческих способностей ребенка;
- воспитание общей культуры воспитанников;
- развитие нравственных, интеллектуальных, физических, эстетических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

Если мы говорим о реализации программы дошкольного образования, то имеем в виду, что Стандарт определяет реализацию дошкольного образования на основе сотрудничества ребенка с взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Таким образом, образовательная ситуация имеет большее педагогическое значение. Работа по ФГОС ДО предполагает та-ким образом построить образовательную деятельность, чтобы игровая ситуация стала частью жизни ребёнка, в которой он помогает герою этой ситуации найти выход из сложившегося положения или выполнить задание таким образом, чтобы всем стало хорошо.

LEGO развивает воображение, креативное мышление ребенка, мелкую моторику, коммуникативные навыки. Процесс работы LEGO проходит как индивидуально, так и в группах. Образовательная деятельность LEGO побуждает стремление к совместному исследованию окружающего мира и обучению в процессе игры. Дети показывают высокую работоспособность, с удовольствием работают как в мини-группах, так и индивидуально, берут инициативу в свои руки, проявляют творческий интерес, учатся реализовывать разнообразные модели взятых из окружающего нас мира или вымышленных персонажей, объектов и строений [1].

Внедрение безопасных, долговечных наборов LEGO в образовательную деятельность детей дошкольного возраста способствуют развитию детей с разным уровнем знаний и умений. Главной задачей педагога является поддержка и развитие естественных интересов детей к обучению с

раннего возраста. С помощью большого количества фигурок дети с легкостью смогут научиться разбивать их на категории. А благодаря большому количеству деталей набор идеально подходит для больших групповых занятий, ролевых игр или свободного творчества.

Таким образом, наборы LEGO ориентированы на выработку концентрации внимания ребенка во время образовательной деятельности, понимание простейших схем и инструкций, выполнение поэтапно усложняющихся заданий. Вместе с этим дети изучают такие абстрактные понятия, как причинно-следственная связь, положение предметов в пространстве и других.

Можно воспользоваться наглядным иллюстрированным материалом, который идет в наборе, стимулируя фантазию ребенка.

Список литературы:

1. Фешина Е.Ф Лего - конструирование в детском саду М.: Творческий центр «Сфера», 2014 г. -197с.
2. Комарова Л.Г Строим из Лего М.: Мозаика-Синтез, 2016 г. -271с.
3. Куцакова Л.В Конструирование и художественный труд в детском саду М.: Творческий центр «Сфера», 2015 г. -147с.
4. Ишмаковой М.С Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС ИПЦ Маска, 2013 г. -241с.
5. Дыбина О.В Творим, изменяем, преобразуем М.: Творческий центр «Сфера», 2014 г. -163с.

РОБОТОТЕХНИКА КАК СРЕДСТВО КОНСТРУКТИВНОГО

ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РЕБЕНКОМ

Дудкина И.В.,

Научный руководитель: Пилипенко Е.А.,

Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы

Аннотация: Ссылаясь на задачи ФГОС ДО, необходимым критерием педагогического работника, реализующего Программу, должны быть сформированы основные компетенции, которые будут оказывать вспомогательную роль для создания социальной ситуации развития детей дошкольного возраста, которая должна соответствовать специфике дошкольного возраста. Рост профессионального мастерства и культуры педагога будет более интенсивным, если педагог занимает активную позицию в творческом поиске. Одной из актуальнейших проблем совершенствования профессионального мастерства педагога сегодня является поиск новых нетрадиционных путей развития творческих способностей дошкольника при конструктивных взаимоотношениях с ним. Интересной формой конструктивного взаимодействия педагога с воспитанниками является робототехника с обязательным получением продукта деятельности.

Ключевые слова: конструктивное общение, робототехника, дети дошкольного возраста, робототехника.

Abstract: Referring to problems of FGOS TO, the main competences which will render a supporting role for creation of a social situation of development of children of preschool age which has to correspond to specifics of preschool age have to be created by necessary criterion of the pedagogical worker implementing the Program. Growth of professional skill and culture of the teacher will be more intensive if the teacher takes an active position in creative search. One of the most relevant problems of improvement of professional skill of the teacher is search of new nonconventional ways of development of creative abilities of the preschool child at constructive relationship with it today. An interesting

form of constructive interaction of the teacher with pupils is robotics with obligatory receiving a product of activity.

Keywords: constructive communication, robotics, children of preschool age, robotics.

Общение – это процесс взаимодействия между людьми, который направлен на обмен информацией, а также на восприятии и понимании собеседниками друг друга. Для ребенка дошкольного возраста оно играет важную роль в полноценном развитии личности.

В дошкольном возрасте у ребенка определяется система внешне нормированных требований, которые направлены на способности, навыки, знания. Они помогают ему в коммуникативной деятельности [3].

В.Н. Мясищев выделяет один из главных компонентов общения – компонент отношений между общающимися. Он говорит о том, что общение тесно связано с другими видами человеческой деятельности.

Взаимоотношения рассматриваются М.И. Лисиной как один из продуктов деятельности общения. Они зарождаются, меняются и развиваются в процессе коммуникации.

Общение в педагогической деятельности – это универсальное средство и форма конструктивного взаимодействия. Оно выступает как способ организации взаимоотношений и совместной деятельности с педагогом [2].

Взаимодействие, с точки зрения Л.В. Байбородовой – это универсальная форма развития. Взаимодействие включает в себя огромное количество процессов окружающей действительности, посредством которых реализуются причинно-следственные связи, происходит обмен между взаимодействующими сторонами, а также взаимное изменение.

В педагогике в настоящее время остро стоит проблема формирования кадров, которые будут обладать профессиональными навыками в практической деятельности и будут способны к конструктивному общению с ребенком. Опираясь на Стандарт, мы можем сказать, что педагогу необходимо уметь находить подход

к каждому ребенку, уважать его личность и правильно оценивать его способности.

Требования ФГОС ДО к организации образовательного процесса в образовательной организации предполагает обновление профессиональных знаний педагога, как одно из важнейших условий повышения его эффективной деятельности.

В дошкольных образовательных организациях Республики Башкортостан реализуются программы дополнительного образования по робототехнике. Робототехника направлена на развитие детского воображения. Преимуществом конструктора LEGO является то, что дети придумывают новые сюжеты, работают в команде со сверстниками, взаимодействуют с педагогами, обсуждают в команде ход деятельности. В конструировании роботов не обходится без общения. В ходе образовательной деятельности педагогу удастся быть ближе к ребенку, установить контакт, найти нужный подход, построить конструктивный диалог. Исходя из этого, можно сделать вывод о том, что одним из средств конструктивного взаимодействия с ребенком является робототехника.

Робототехника как средство конструктивного взаимодействия с ребенком является актуальной проблемой на сегодняшний день. Так как она способствует развитию коммуникативных навыков, умению общаться со сверстниками, способствует проявлению детьми инициативы и самостоятельности, способствует реализации познавательных интересов, что является приоритетным в свете реализации ФГОС ДО и полностью соответствует задачам развивающего обучения.

Психолого-педагогические исследования А.В. Запорожца, Л.А. Венгер, Н.Н. Подъякова, Л.А. Парамонова и др. показывают, что наиболее эффективным способом развития коммуникативных навыков, зарождения творческой личности является практическое изучение, проектирование и самостоятельное создание детьми объектов, развитие которых происходит в процессе специально организованной деятельности.

Работа с ФГОС ДО предполагает таким образом построить образовательную деятельность, чтобы игровая ситуация стала частью жизни ребёнка, в которой он помогает герою ситуации выполнить задания, помочь найти правильный выход исходя из проблемной ситуации [1].

Робототехника играет вспомогательную функцию для установления контакта с ребенком, дети учатся решать поставленные задачи, объясняют друг другу важность данного конструктивного решения.

Через деятельность детей дошкольного возраста педагог может узнать о волнующих вопросах, оказать помощь ребенку. Дети учатся просить о помощи и не боятся столкнуться с возникающими трудностями не только в работе с робототехникой, но и в повседневной жизни.

Таким образом, учитывая особенности работы педагогов, робототехника как средство конструктивного взаимодействия позволяет сформировать у детей дошкольного возраста умения устанавливать контакт со сверстниками, оказывать положительное влияние на товарища с целью эмоциональной поддержки, умения культурно вести диалог, привлекать собеседника эмоциональным настроением, умение слушать и понимать собеседника. **Список литературы:**

1. Венгер Л.А., Мухина В.С. Психология: Учебное пособие для учащихся педагогических училищ. М., 2014. -154с.
2. Дубина Л. Развитие у детей коммуникативных способностей. М., 2015. -183с.
3. Ишмаковой М.С Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС. ИПЦ Маска, М., 2013. -284с.
4. Клименкова О. Игра как азбука общения. Дошкольное воспитание М., 2014. -312с.
5. Комарова Л.Г Строим из Лего. М.: Мозаика-Синтез, 2016. -173с.
6. Куцакова Л.В Конструирование и художественный труд в детском саду. –М.: Творческий центр «Сфера», 2015. -274с.